



2022 年廣達文教基金會藝術小尖兵培訓 大同國小甄選辦法

廣達文教基金會將辦理藝術小尖兵培訓，課程內容規劃「導覽解說」、「肢體表達」、「博物館參觀見習」等課程，提供學生導覽及欣賞畫作的方法，在養成過程中提升學生自主學習、思考判斷以及問題解決的能力。歡迎三到六年級學生報名參加！入選的藝術小尖兵將擔任 111 年 11 月 29 日～12 月 16 日廣達文教基金會「生活畫市集」在本校展覽的導覽人員。有關廣達文教基金會「生活畫市集」特展介紹，可至《廣達游於藝》網頁線上看展。



掃描 QRCode

線上看展

- 徵選名額：20 人。
 - 甄選方式：請從二件作品中選一件介紹，需背稿；可自備道具。
 - 甄選時間：9 / 7 (三) 8:00 ~ 8:40
 - 甄選地點：古蹟大樓一樓會議室
 - 評分標準：1.口條：占 40%。2.內容：占 40%。3.儀態：占 10%。4.創意：占 10%。
 - 培訓講座：9 / 8 (四) 13:30 - 16:00 (徵選通過的同學參加)
 - 培訓日期：甄選後安排午休時間練習 (徵選通過的同學參加)
- ☆欲報名甄選的同學請於 9 / 2 (五) 前填寫報名表給教務處湘嵐老師。

大同國小教務處

=====請 撕 下 繳 回 報 名 表=====

2022 年廣達文教基金會藝術小尖兵培訓報名表

姓 名		班 級	年 班
導師簽名		家長簽名	

2022 年廣達藝術小尖兵徵選-請選一件介紹(需背稿)



張擇端-清明上河圖

張擇端的《清明上河圖》被認為是對北宋首都汴京的細緻描繪，也是集中國風俗畫大成的傑作，不但受到此後歷代畫家的喜愛，因而出現許多仿本，直到今天，都還是我們研究宋代風土民情的重要作品，我們可以從中了解到古代人們的食、衣、住、行、育、樂都是如何來進行，而蘊含在當中無窮的情節與樂趣，讓人百看不厭。在汴京城裡，街道商店林立，各色與民生用品息息相關的店鋪，如旅館、醫藥鋪、各式攤販等都可以在當中找到，在這一段畫面中還有一個十字街口，人潮雖然眾多，卻不會顯得雜亂，街道上的人們有勞動者、有販夫走卒、有穿著長衫的官服、有披著袈裟的僧侶，也有讀書人模樣的仕紳文人，讓這個充滿「生活」氣息的畫作增添了各種不同的階級與角色，大街上還有各自成群的人們，他們有的正聚精會神地聽著說書人口沫橫飛，有的正排隊等著算命，展現出畫家細緻入微的觀察力與描繪能力，也藉此表達出城市裡不同人物的身分教養與應對。宋代的人非常喜歡喝酒，因此城內酒店林立，隨著酒店的規模稱呼也有所不同，資本雄厚的大酒商開設的酒樓被稱為「正店」，酒業可以說是汴京城裡的一大行業了！找一找，畫面中是否有大酒樓「正店」的身影呢？



丁觀鵬-太平春市圖

丁觀鵬的《太平春市圖》為國立故宮博物院藏的重要古物，也是丁觀鵬傳世作品中特別精緻的一件，丁觀鵬使用了當時從西方流傳過來的透視法，在顏色的運用上更加入了同樣受西方影響的光影畫法，因此在與人物與場景表現上與清代以前的作品有著很大的不同，用色妍麗加上細膩逼真的描繪，畫風因此在當時受到很多人的喜愛，也讓他深得乾隆皇帝的欣賞。丁觀鵬是清代初期的宮廷畫家，任職宮廷畫院中最高等級的「一等畫畫人」，可見他繪畫的功力備受肯定。這件作品創作於清代乾隆皇帝時期，描繪太平盛世的新春市集，在農曆春節時，人們往往會相聚，一同外出逛市集、吃喝玩樂，充分反映出時代風格與過年過節的特色：人們在鄉里間互相拜年，路旁各種逗趣的表演活動與看相說書、市井攤販，以及南來北往各形各色的貨郎。在這段新春農村熱鬧歡慶春節中，有著各式各樣的攤位與表演活動：例如賣爆竹、水果、寵物金魚和鳥的攤子，以及各種稀奇有趣的表演藝人，打太平鼓、耍猴貨郎、跑旱船、演傀儡戲等，簡直是熱鬧滾滾，讓人目不暇給。找一找，有哪些攤位與表演活動，是我們可以在今天的市集與表演活動中能夠見到的呢？